

STRING QUARTET No. 3

Thomas L. Read

Adagio $\bullet = 66$

Cello

sotto voce, espressivo

5

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

sotto voce, espressivo

9

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

sotto voce, espressivo

STRING QUARTET No. 3

2

13

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

16

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

Poco rallent.

A tempo

20

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

espressivo